

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Исполнительный комитет Черемшанского муниципального района

МБОУ "Черемшанская СОШ №1 им. П.С. Курасанова"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО



Шарифуллина Э.А.

Протокол № 1
от «25» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

по УР



Малешина Н.П.

Протокол № 1
от «29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о директора МБОУ

"Черемшанская СОШ
№1 им.П.С.Курасанова"

 Юрина Н.В.

Приказ № 82
от «31» 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном русском языке»

для обучающихся 2 Б класса

учителя начальных классов Плотниковой Валентины Георгиевны

с. Черемшан 2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Программа разработана на основе примерной программы начального общего образования по родному литературному чтению, авторской учебной программы Рабочая программа к учебнику Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой «Литературное чтение на родном (русском) языке» под ред. С.И. Богданова для 2 класса общеобразовательных организаций / авт.-сост. Н.Е. Кутейникова, О.В. Синёва. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021. — 48 с. — (ФГОС. Начальная инновационная школа). Рабочая программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программе начального общего образования.

Рабочая программа соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы и тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения окружающего мира, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко- культурных, нравственных, эстетических ценностей;

понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников. Планируемые результаты программы по литературному чтению на родном (русском языке) включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за год обучения.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 34 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

Тема 1 ШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО

Рассказы и стихи о школьном детстве, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к учёбе как своему главному делу в этом возрасте, традициях в российских семьях и традиционном отношении к образованию детей: Л. Толстой «Филипок», М. Дружинина «Отличная отметка», М. Тараненко «Хромое поведение», Б. Заходер «Перемена», А. Усачёв «1 сентября».

Тема 2 ИСПОКОН ВЕКА КНИГА РАСТИТ ЧЕЛОВЕКА

Художественные и научно-познавательные тексты по истории создания славянской азбуки и первой книги на языке славян, развития письменности на Руси, о становлении книжной культуры в России, возникновении рукописной книги и её ценности для людей русского Средневековья — научно-популярный текст о возникновении славянской азбуки и научно-художественный о рукописной мастерской: Е. Каликинская «Божидар. Книгописная школа» (фрагмент произведения «Стрела и река. Повесть о первопечатниках»); А. Шевченко «Русская речь»; В. Берестов «Читалочка».

Тема 3 РОССИЯ — НАШ ОБЩИЙ ДОМ

Рассказы и стихи о детстве в родном краю, взаимоотношениях детей и взрослых, отношении к малой родине, восприятию большой Родины — России: М. Матусовский «С чего начинается Родина?» (фрагмент); К. Ушинский «Наше Отечество»;

З. Александрова «Родина»; С. Есенин «Топаи да болота...»; Г. Ладонщиков «Родная земля»; П. Синявский «Родная песенка»; М. Пришвин «Моя родина»; Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» (фрагмент); Ю. Симбирская «Астры»; А. Плещеев «Дети и птичка»; И. Иванникова «Первый снег», «Счастье».

Тема 4 ЗИМЫ БОЛЬШОЕ ТОРЖЕСТВО

Рассказы и стихи о праздновании Рождества в России XIX–XXI вв., об отношении к празднику русских людей и традициях празднования: А. Фет «Ночь тиха. По тверди зыбкой...»; А. Вертинский «Рождество о»; Т. Бокова «Рождество»; Г. Лебедина «Голубь»; О. Першина «Рождественское чудо».

Тема 5 ДОБРА ЖЕЛАЕШЬ — ДОБРО И ДЕЛАЙ

Рассказы и стихи о семье, взаимоотношениях близких родственников и друзей: С. Есенин «Бабушкины сказки»; Е. Благинина «Бабушка-з абота»; Т. Бокова «Дедуля»; К. Валаханович «Бывают папы разные»; В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня»; М. Дружинина «Ой, цветёт калина...»; Е. Клюев «По Законам Живой Природы»; И. Краева «Одежда Петровна» (глава из повести в рассказах «Колямба, внук Одежды Петровны, и компания»).

Тема 6 ДЕТИ И ВОЙНА

Чтение и изучение рассказа Т. Кудрявцевой «Детский дом. Лёка...» о блокаде Ленинграда и осиротевших детях, их выживании и взрослении, о взаимоотношениях взрослых и детей в военную пору.

Тема 7 КАК ПОЖИВЁШЬ, ТАК И ПРОСЛЫВЁШЬ

Стихи и проза о детстве и взрослении, постижении мира и профессий, выборе своего места в этом мире и стиля поведения: стихи: Я. Аким «Кем я буду»; Настя Доброта «Мамины профессии», «Папины профессии»; М. Тараненко «Жаворонок Витя»; проза: Ю. Кузнецова «Что любит гвоздь», «Плотники-силачи»; О. Кургузов «В ожидании верблюда».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» ВО 2 КЛАССЕ

Создание условий для формирования следующих умений:

Личностные результаты:

- сформированность уважительного отношения к творчеству других учащихся;
- сформированность уважительного отношения к учителям, товарищам по классу;
- сформированность уважительного отношения к историческому прошлому России, её культуре и традициям;
- умение ценить культурное наследие России;
- сформированность уважительного отношения к семье, всем её членам, традициям и укладу русской семьи;
- умение ценить труд и отношение к нему наших предков;
- сформированность уважительного отношения к труду своих близких;
- умение проявлять внимание к ключевым понятиям русской культуры, выделенным на основе анализа текста, и соотносить с собственной жизнью;
- любовь к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;
- готовность и способность вести диалог со сверстниками, другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать народные представления о семье, роли старших членов семьи, семейных праздниках;
- уважительно относиться к семейным традициям;
- внимательно и чутко относиться к членам своей семьи;
- посвящать старших членов семьи в круг своих интересов;
- заинтересовывать членов семьи процессом и результатом собственной деятельности;
- привлекать членов семьи к участию в своих творческих делах;
- бережно относиться к народной памяти, закреплённой в том числе и в произведениях фольклора;
- бережно и с интересом относиться к ключевым явлениям русской культуры, закреплённым в ключевых понятиях (дедушка, бабушка, доброта и др.);
- понимать, как в поверьях и малых жанрах фольклора отражались народные представления, например о временах года;
- интонировать текст при выразительном чтении;
- обсуждать поэтический и прозаический текст;
- определять лексическое значение незнакомых слов, устаревших слов с помощью словарей;

- употреблять отдельные литературоведческие термины при характеристике произведения;
- составлять портрет героя;
- составлять простой и цитатный планы;
- составлять устный рассказ по личным впечатлениям в предложенном жанре;
- рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении;
- подробно пересказывать текст с заменой лица;
- определять общее и различное в двух прозаических текстах;
- определять смысл художественного образа по ассоциации;
- находить в тексте изученные средства художественной выразительности и с их помощью характеризовать произведение;
- характеризовать фрагмент текста с помощью первичных представлений о жизни, быте и верованиях народа;
- создавать словесный рисунок;
- придумывать сценарии мультфильма и буктрейлера;
- придумывать рассказ на основе пословицы или поговорки;
- понимать нравственные вопросы, затронутые в художественном тексте;
- любить природу и чувствовать ответственность за её сохранение.

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации - на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

- с помощью учителя научиться формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).
- участвовать в подготовке творческого проекта: книжной выставки, альманаха, мультфильмов, буктрейлеров;
- предлагать свои творческие решения учебных задач;
- создавать творческие работы (малые стихотворные жанры (потешки, заклички и др.), экскурсии по выставке);
- участвовать в выполнении творческих заданий;
- внедрять результаты своей творческой деятельности (готовить выставку, участвовать в изготовлении и тиражировании книжек-самоделок, в том числе с помощью);
- формулировать вывод по содержанию урока на различных его этапах;

Познавательные УУД:

- пользоваться библиотечными фондами;
- искать нужные материалы в Интернете;
- самостоятельно находить тексты народного творчества, приметы и поверья в Интернете и энциклопедиях;

- с помощью учителя учащийся научится наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- учащийся научится с помощью учителя: вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

Предметные результаты (по разделам):

1. В области чтения:

- осознание значимости чтения для получения информации о мире, для своего развития, учебной деятельности;
- правильное, осознанное чтение целыми словами;
- выразительное чтение прозаического текста (сказки, рассказа) с сопровождением выразительными жестами;
- выразительное чтение стихотворных и прозаических текстов с предтекстовой целевой установкой, умение участвовать в беседе по прочитанному;
- заучивание стихотворения наизусть и его воспроизведение (выразительное чтение) с учётом адресата и целевой установки.

2. В работе с книгой:

- умение ориентироваться в новой учебной книге;
- использование прикнижного словаря;
- считывание и соотнесение информации, расположенной в различных зонах пространства листа, в зависимости от поисковых задач (вверху/внизу страницы, в правом/левом верхнем/нижнем углу; в рамочке; перед/после текста; после иллюстрации);
- умение работать с незнакомой книгой — сопоставлять оформление книги с её содержанием, заявленным автором, и названием;
- умение выбирать книгу для самостоятельного чтения;
- умение подбирать книги по теме для урока внеклассного чтения;
- умение самостоятельно находить в фондах школьной, районной или городской библиотеки и Интернете выбранные для самостоятельного чтения книги;
- умение самостоятельно находить в фондах школьной библиотеки нужный материал для выполнения творческих заданий;
- умение подбирать материал для литературной композиции и презентации;
- умение работать со словарями различных типов;
- проявление внимания к ключевым понятиям русской культуры, уже выделенным в учебнике на основе анализа текста;
- понимание значимости терминов, необходимых для фиксации специального знания, обобщённых сведений (поговорка, загадка, стихотворение, рассказ, сказка, герой, рассказчик, строфа, ритм, рифма, темп и др.) в процессе обучения;

- знание значений изученных в 1–2 классах терминов на основе сопоставления со сведениями, имеющимися в речевом опыте обучающегося (отстучать ритм, прочитать (сказать) быстро/медленно; портрет, характер человека/героя).

3. При освоении содержания текста:

- умение подбирать синонимы к словам в тексте художественного произведения;
- умение находить в тексте устаревшие слова и определять их лексическое значение, ориентируясь на внутреннюю форму слова (соотношение производной и производящей основ), на контекст, с помощью толкового словаря;
- умение подбирать синонимы к устаревшим словам;
- умение выявлять и объяснять значения многозначных слов, употреблять их в соответствии с контекстом высказывания; совершенствование языковой компетенции:
- умение подбирать ключевые (опорные) слова для рассуждения, ответа, характеристики героя;
- умение составлять устное высказывание на заданную тему;
- умение составлять устный пересказ и рассказ по заданному и/или составленному плану;
- умение выборочно пересказывать текст;
- умение составлять устный и письменный рассказ на заданную тему; анализ литературного произведения:
 - принятие и осознание необходимости углублённого понимания художественного произведения русской литературы как пути к самоидентичности (кто я? Какой(-ая) я? В какое время живу? Каково моё место в семье, группе, классе, школе, в городе, стране, мире природы, культуре — в мире? Какие ценности в отношениях с людьми, миром?);
 - применение различных способов чтения (ознакомительного, изучающего, поискового, творческого);
 - вчитывание в художественный текст как эстетическое явление;
 - поиск информации в тексте (слов автора, слов персонажа, образных средств) с целью углублённого его понимания;
 - умение отвечать на послетекстовые вопросы, воспринимая их как путеводитель по содержанию с целью обобщения;
 - умение различать понятия темы и главной мысли текста; определять и формулировать их с помощью учителя;
 - понимание прямого и переносного смысла народных изречений (пословиц, поговорок, приговорков, загадок, потешек, закличек);
 - соотнесение содержания пословицы с конкретной стороной жизни или явления;
 - соотнесение содержания пословицы с темой и содержанием урока;
 - умение работать с содержанием художественного произведения (проза или поэзия) и соотносить его с мудрыми изречениями;
 - понимание стихотворного текста, определение его темы;
 - выделение концевых созвучий стихотворных строк и определение рифмы, ритма и темпа;
 - заучивание стихотворения наизусть;
 - умение находить в тексте (прозаическом и стихотворном) портрет персонажа, характеризовать его внешность и поступки;
 - умение создавать устный портрет персонажа (словесное рисование);
 - составление характеристики героя произведения на основе языковых единиц из текста;
 - умение сопоставлять героев классического произведения с современными произведениями;
 - умение сравнивать персонажей разных художественных текстов;
 - умение находить в тексте пейзаж, характеризовать его и описывать своими словами;
 - умение соотносить настроение, заданное пейзажем, с настроением повествователя и персонажей произведения;
 - умение подбирать ключевые фразы для формулирования итога урока;
 - умение определять общее и различное в малых жанрах фольклора;

- умение называть признаки народной и авторской сказки, рассказа, стихотворения;
- умение определять жанр произведения: сказка (народная, авторская), рассказ, стихотворение;
- умение характеризовать особенности поэтического текста и/или его фрагмента;
- умение сравнивать произведения устного народного творчества;
- умение выполнять сопоставительную характеристику двух поэтических текстов;
- умение сравнивать произведения устного народного творчества с произведениями художественной литературы;
- умение сопоставлять две сказки с различными сюжетами;
- умение сопоставлять разные по жанру произведения на одну тему;
- умение сравнивать произведения одного жанра по тематике и изобразительным средствам;
- понимание художественного текста;
- умение находить в тексте предложение с данным словом, различая образные выражения и способы выражения точных сведений; соотнесение различных форм информации — текстовой и наглядно-изобразительной:
- умение характеризовать иллюстративный материал, сопоставляя его с содержанием произведения;
- умение подбирать иллюстративный материал или творчески создавать в рамках своих компетенций;
- умение соотносить сюжеты из произведений литературы и живописи с ситуациями из собственной жизни;
- умение характеризовать картину по имеющимся в ней деталям;
- умение сопоставлять произведения литературы и живописи;
- умение сопоставлять литературное произведение, мультфильм, видеоролик и песню со сходным сюжетом.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Школьное детство <i>Как появились первые школы в России?</i>	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
2	Испокон века книга растит человека	3	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
3	Россия – наш общий дом <i>Красота родной природы.</i>	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
4	Зимы большое торжество	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
5	Добра желаешь – добро и делай	7	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6	Дети и война <i>Пионеры-герои.</i>	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
7	Как поживёшь – так и прослывёшь	5	1	0	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
	Итого	34	1	0	
			0	0	

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР В 2 ЧАСТЯХ, ПЛЕШАКОВ А.А.
2 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы		
1	Снова в школу. А. Усачёв «1 сентября»	1	0	0	07.09	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
2	Хочу всё знать и уметь! М. Дружинина «Отличная отметка!»	1	0	0	14.09	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
3	Мы ходим в школу. Л. Толстой «Филипок»	1	0	0	21.09	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
4	На перемене. Б. Заходер «Перемена», М. Тараненко «Хромое поведение»	1	0	0	28.09	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
5	Как хорошо уметь читать. Происхождение кириллицы. Рассказ о создании кириллицы и первой книги на славянском языке	1	0	0	05.10	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
6	Рукописная книга — память наших предков. Е. Каликинская «Божидар. Книгописная школа». Создание первой печатной книги на Руси	1	0	0	12.10	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
7	Русская речь. А. Шевченко «Русская речь», В. Берестов «Читалочка»	1	0	0	19.10	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
8	С чего начинается Родина? М. Матусовский «С чего начинается	1	0	0	26.10	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

	Родина?», К. Ушинский «Наше Отечество», З. Александрова «Родина»					
9	«Край родной, навек любимый...». С. Есенин «Топа да болота...», Г. Ладонщиков «Родная земля»	1	1	0	09.11	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
10	Родная земля. П. Синявский «Родная песенка», М. Пришвин «Моя родина»	1	0	0	16.11	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
11	Осени чудесной красота. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» (фрагмент), Ю. Симбирская «Астры», А. Плещеев «Дети и птичка»	1	0	0	23.11	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
12	«Мороз и солнце; день чудесный!...». И. Иванникова «Счастье», «Первый снег»	1	0	0	30.11	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
13- 14	Рождественское чудо. О. Першина «Рождественское чудо»	1	0	0	07.12 14.12	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
14- 15	Светлый праздник Рождества. Т. Бокова «Рождество», А. Вертинский «Рождество», А. Фет «Ночь тиха. По тверди зыбкой...»	1	0	0	21.12 28.12	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
16	Помогая, приобретаешь друзей. Г. Лебедина «Голубь»	1	0	0	11.01	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

17	Благодарность и верность в дружбе. Г. Лебедина «Голубь»	1	0	0	18.01	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
18- 19	Старый друг лучше новых двух. Е. Клюев «По Законам Живой Природы»	1	0	0	25.01 01.02	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
20	Жизнь родителей в детях. М. Дружинина «Ой, цветёт калина...»	1	0	0	08.02	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
21	Бывают папы разные. К. Валаханович «Бывают папы разные»	1	0	0	15.02	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
22	Бабушка — душа дома. И. Краева «Одежда Петровна»	1	0	0	22.02	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
23	Бабушкины сказки. С. Есенин «Бабушкины сказки», Е. Благинина «Бабушка забота»	1	0	0	29.02	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
24	Дедушкины присказки. Т. Бокова «Дедуля»	1	0	0	07.03	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
25	Весна идёт, полна чудес! Христос воскрес! В. Никифоров- Волгин «Светлая заутреня»	1	0	0	14.03	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
26	Одна у человека родная мать, она у него и Родина. Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 1)	1	0	0	21.03	https://resh.edu.ru/subject/32/2/

27	Жили-были дети на войне... Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 2)	1	0	0	04.04	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
28	Стыд хуже дыма. Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 3)	1	0	0	11.04	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
29	Жалеть — не стыдно. Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 4)	1	0	0	18.04	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
30	Доброта — это талант. Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка...» (отрывок 5)	1	0	0	25.04	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
31- 32	Труд всему голова. О. Кургузов «В ожидании верблюда», Я. Аким «Кем я буду», Настя Доброта «Мамины профессии», «Папины профессии»	1	0	0	02.05	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
33	Терпенье и труд всё перетрут. Ю. Кузнецова Промежуточная аттестация	1	1	0	16.05	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
34	«Что любит гвоздь», «Плотники-силачи» Живая природа. М. Тараненко «Жаворонок Витя»	1	0	0	23.05	https://resh.edu.ru/subject/32/2/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Литературное чтение на родном (русском) языке, 2 класс/Кутейникова Н.Е., Синёва О.В.; под редакцией Богданова С.И., ООО «Русское слово-учебник»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Поурочные разработки Литературное чтение на родном (русском) языке, 2 класс/Кутейникова Н.Е.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Библиотека ЦОК РЭШ <https://resh.edu.ru/subject/32/2/>

Инфоурок. ИЗО, МХК. Презентации.

<https://infourok.ru/biblioteka/izo-mhk/klass-4/type-56>

<https://kopilkaurokov.ru/>

Мультиурок. <https://multiurok.ru/>

русское-слово.рф — сайт издательства «Русское слово».

feb-web.ru — Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор».